

**Kontrakt č. MK-3959/2025-323/3153
na roky 2025, 2026 a 2027
uzatvorený medzi
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky
a Štátnym komorným orchestrom Žilina**

**Článok I.
Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy
v znení neskorších predpisov
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava
Štatutárny zástupca: Martina Šimkovičová, ministerka
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652
IČO: 00165182
(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Štátny komorný orchester Žilina**, štátna príspevková organizácia
Sídlo: Dolný val 47, 011 28 Žilina
Štatutárny zástupca: Karel Hampl, generálny riaditeľ
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK29 8180 0000 0070 0007 0422
IČO: 00228672
(ďalej len „prijímateľ“)

Preambula

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002 je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciou v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

Prijímateľ pri realizácii svojich činností koná spôsobom, ktorý nevzbudzuje pochybnosti o tom, že zvyhodňuje ktorúkoľvek ideológiu, politickú stranu alebo politické hnutie.

**Článok II.
Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
 - a) hudobná činnosť,
 - b) správa a prevádzka nehnuteľného majetku,
 - c) prevádzková réžia.

2. Účastníci kontraktu berú na vedomie, že pri plnení činností a aktivít podľa predchádzajúceho bodu, prihládajú na špecifické potreby osôb so zdravotným znevýhodnením v rámci technických, finančných a personálnych možností prijímateľa.
3. Činnosti prijímateľa – dramaturgický plán koncertov si slobodne zostavil prijímateľ – budú napĺňať najmä nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele (finančné sumy sú uvedené za tovary, služby, členské poplatky, nezahŕňajú osobné výdavky):
 - a) **v roku 2025** zabezpečenie a realizácia 39 koncertov, z toho 10 koncertov určených pre mladého poslucháča. Uvedené koncerty sú financované v sume 232.842,- eur zo štátneho rozpočtu (BV) a z vlastných zdrojov v sume 187.000,- eur;
v roku 2026 zabezpečenie a realizácia 40 koncertov, z toho 11 koncertov určených pre mladého poslucháča. Uvedené koncerty sú financované v sume 232.842,- eur zo štátneho rozpočtu (BV) a z vlastných zdrojov v sume 192.000,- eur;
v roku 2027 zabezpečenie a realizácia 41 koncertov, z toho 11 koncertov určených pre mladého poslucháča. Uvedené koncerty sú financované v sume 232.842,- eur zo štátneho rozpočtu (BV) a z vlastných zdrojov v sume 200.000,- eur;
 - b) aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti s dôrazom na štátne sviatky a výročia významných udalostí ako sú vznik Slovenskej republiky (1. január), ukončenie druhej svetovej vojny (8. máj, 2025: 80. výročie), príchod svätých Cyrila a Metoda (5. júl), Slovenské národné povstanie (29. august) a Nežná revolúcia (17. november);
 - c) realizácia nových foriem práce s verejnosťou/publikom.

Jednotlivé typy činnosti a merateľné ukazovatele sú uvedené v Prílohe č. 4.

4. Prijímateľ spolupracuje so Štátnou operou na procese príprav, plánovania a realizácie jej hostovania (najmä koncerty) od roku 2025 a počas doby rekonštrukcie sídelnej budovy Štátnej opery – Národného domu v Banskej Bystrici.
5. Doplnujúce informácie od prijímateľa:
 - a) Skutočný počet zamestnancov k 1. 1. 2025: 50 zamestnancov.
 - b) Orientačný ukazovateľ počtu zamestnancov bude prijímateľovi oznámený listom po rokovaníach s Ministerstvom financií Slovenskej republiky.

Popis činnosti Štátneho komorného orchestra Žilina je uverejnený v Charakteristike činnosti v Prílohe č. 3.

Článok III. Platobné podmienky

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými a orientačnými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2025 a s návrhmi na rok 2026 a 2027 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na rok 2025 na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) v zmysle vládneho rozpisu v module RIS.ZORO je v rámci bežných výdavkov stanovený v sume **1 530 414,- eur** (slovom: milión päťstotridsaťtisíc štyristo štrnásť eur) a v rámci kapitálových výdavkov v sume **0,- eur** (slovom: nula eur).

Limit verejných výdavkov vlastný prijímateľa je na rok 2025 stanovený v sume 1 836 414,- eur (slovom: milión osemstotridsaťšesťtisíc štyristo štrnásť eur).

Poskytovateľ sa zaväzuje navýšiť príspevok zo štátneho rozpočtu v rámci bežných výdavkov v sume 158 473,- eur (slovom: stopäťdesiatosem tisíc štyristo sedemdesiat tri eur). O túto sumu bude navýšený aj limit verejných výdavkov prijímateľa.

Návrh výšky príspevku na roky 2026 a 2027 vyplývajúci z návrhu rozpočtu v module RIS.ZORO na príslušné rozpočtové roky je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 1 530 292,- eur (slovom: milión päťstotridsaťtisíc dvesto deväťdesiatdva eur) a v rámci kapitálových výdavkov v sume 0 eur (slovom: nula eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

Prijímateľ realizuje výdavky zo štátneho rozpočtu na mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania (ďalej len „mzdy“) v sume:

v roku 2025: 902 964,- eur (slovom: deväťstodvatisíc deväťstošesťdesiatštyri eur),

v roku 2026: 902 964,- eur (slovom: deväťstodvatisíc deväťstošesťdesiatštyri eur),

v roku 2027: 902 964,- eur (slovom: deväťstodvatisíc deväťstošesťdesiatštyri eur),

ktorá zabezpečuje finančné krytie miezd maximálne na počet zamestnancov vyplývajúci zo stanoveného orientačného ukazovateľa. Prekročenie orientačného ukazovateľa počtu zamestnancov je možné iba pri zabezpečení výdavkov z vlastných zdrojov. Rozpočtované výdavky na mzdy z vlastných zdrojov sú v sume:

v roku 2025: 26 618,- eur (slovom: dvadsaťšesťtisíc šesťstoosemnaásť eur),

v roku 2026: 26 618,- eur (slovom: dvadsaťšesťtisíc šesťstoosemnaásť eur),

v roku 2027: 26 618,- eur (slovom: dvadsaťšesťtisíc šesťstoosemnaásť eur).

3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v Čl. II. tohto kontraktu je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže v príslušnom roku zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa odseku 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v Čl. II. tohto kontraktu.
5. Poskytovateľ môže v nadväznosti na zmenu záväzných a orientačných ukazovateľov štátneho rozpočtu na príslušný rok viazať výdavky prijímateľa, čo bude oznámené písomne a vykonané v rámci IS RIS.

Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu a stanoveného limitu verejných výdavkov na príslušný kalendárny rok podľa odseku 2 a 6 na realizáciu činností podľa Čl. II. tohto kontraktu, okrem presunov v rámci kategórie 600 týkajúcich sa kategórie 610, úprav podpoložiek ekonomickej klasifikácie, ktoré spadajú do imputovaného poistného v rámci limitu verejných výdavkov, presunov medzi programami rozpočtu, presunov medzi bežnými a kapitálovými výdavkami, presunov kapitálových výdavkov medzi investičnými akciami, na ktoré je potrebný predchádzajúci súhlas poskytovateľa. Úprava rozpočtu na energie podlieha súhlasu poskytovateľa. Prijímateľ môže požiadať o úpravu rozpočtu výdavkov na energie raz za kalendárny štvrťrok, a to iba interným presunom v rámci celkového rozpočtu prijímateľa.

6. Limit verejných výdavkov organizácie podľa bodu 2 tohto článku je pre prijímateľa záväzný a prijímateľ je povinný riadiť výdavky organizácie tak, aby nedošlo k jeho porušeniu. Prijímateľ je povinný dodržiavať limit verejných výdavkov v rámci celého rozpočtového procesu, t. j. pri návrhu, úpravách, ako aj realizácii svojho rozpočtu.

Limit verejných výdavkov pre rok 2025 je uvedený v Čl. III bode 2 tohto kontraktu a pre roky 2026 a 2027 sa oznámi prijímateľovi listom. Prijímateľ je povinný postupovať v súlade s príslušnými právnymi predpismi a podľa usmernení poskytovateľa.

V prípade, ak pri rozpise návrhu rozpočtu na roky 2026 a 2027 príde k zmene limitu viac ako +/-10 %, poskytovateľ a prijímateľ uzatvoria dodatok ku kontraktu.

7. Prijímateľ je povinný v termíne do 15. januára príslušného roka zapojiť do rozpočtu všetky vlastné zdroje z predchádzajúcich období cez ekonomickú klasifikáciu 453 – prostriedky z predchádzajúcich rokov, pričom

pri realizácii rozpočtu používa prednostne zdroje z predchádzajúcich rokov, vlastné zdroje z aktuálneho rozpočtového roku a až následne zdroje zo štátneho rozpočtu.

Prijímateľ v rámci vykonávania základnej finančnej kontroly v Centrálnom ekonomickom systéme alokuje na pripravované finančné operácie finančné prostriedky zo zdroja štátneho rozpočtu až v prípade, ak sú všetky finančné prostriedky z vlastných zdrojov vyčerpané, resp. alokované. Uvedené sa netýka kapitálových výdavkov na schválené investičné akcie financované zo štátneho rozpočtu na príslušný rok.

Poskytovateľ najneskôr do 31. 3. príslušného kalendárneho roka zaviazuje prijímateľovi zdroje zo štátneho rozpočtu vo výške zapojených zdrojov z predchádzajúcich období (ekonomická klasifikácia 453 – prostriedky z predchádzajúcich rokov).

8. Ak prijímateľ v priebehu roka zistí nedostatok finančných prostriedkov na realizáciu činností podľa Čl. II. tohto kontraktu, je povinný prioritne navrhnúť také úpravy týchto činností, ktoré umožnia realokáciu finančných prostriedkov v súlade s bodom 5 tohto článku bez navýšenia celoročného príspevku. Zároveň je povinný s návrhom na zmenu použitia finančného príspevku upozorniť na všetky riziká, ktoré môžu nastať, na zmenu merateľných ukazovateľov a ďalšie skutočnosti. Každú zmenu týkajúcu sa financovania činností, t. j. aj návrh na zmenu použitia finančného príspevku je prijímateľ povinný vopred prerokovať s vecnou sekciou. V prípade, ak uvedené nie je možné zabezpečiť realokáciou finančných prostriedkov, prijímateľ môže požiadať poskytovateľa o rozpočtové opatrenie raz za kalendárny štvrtrok, iba ak požadovaná suma navýšenia výdavkov presiahne 1 % schváleného rozpočtu bežných výdavkov prijímateľa.

Predmetom rozpočtového opatrenia nesmie byť refundácia už vynaložených výdavkov mimo EÚ zdrojov.

9. Prijímateľ môže v termíne do 31. januára príslušného kalendárneho roka požiadať o nepomerné čerpanie. Nepomerné čerpanie bude povolené len po zapojení všetkých zdrojov z predchádzajúcich rokov, preukázanom čerpaní týchto zdrojov a zdrojov z vlastných príjmov príslušného roka a riadnom a hodnovernom zdôvodnení tejto potreby spolu s položkami, ktorých sa nepomerné čerpanie týka.. Zdôvodnenie musí obsahovať informáciu o čerpaní výdavkov a vývoji príjmov v dvoch predchádzajúcich rokoch za mesiace, na ktoré sa žiadosť o nepomerné čerpanie vzťahuje.
10. Všetky zmeny výšky príspevku zo štátneho rozpočtu budú realizované rozpočtovými opatreniami, ktorých súčasťou bude aj zmena merateľných ukazovateľov, ak to bude relevantné. V nadväznosti na úpravy realizované rozpočtovými opatreniami sa nebudú vytvárať dodatky ku kontraktu. Zoznam rozpočtových opatrení bude súčasťou správy o činnosti a hospodárení prijímateľa.
11. Celková suma kapitálových výdavkov prijímateľa vyplývajúca z Čl. III bodu 2 tohto kontraktu je účelovo určená. Prijímateľ má povinnosť vykonať všetky úkony vyžadujúce prípravu a realizáciu investičnej akcie a pravidelne informovať poskytovateľa o harmonograme realizácie. Prijímateľ je povinný bezodkladne na výzvu poskytovateľa predložiť požadované informácie týkajúce sa jednotlivých investičných akcií.

Finančné prostriedky sa prijímateľovi poskytnú v nadväznosti na stav realizácie a plnenie limitu verejných výdavkov kapitoly, a to na základe jeho žiadosti, ktorej prílohou bude aj harmonogram realizácie požadovanej investičnej akcie.

V prípade zapojenia nevyčerpaných finančných prostriedkov štátneho rozpočtu z predchádzajúcich rokov určených na kapitálové výdavky prijímateľ požiada poskytovateľa o ich schválenie. Žiadosť musí obsahovať zdôvodnenie ich nevyčerpania v roku, na ktorý boli rozpočtované vrátane návrhu výdavkov, ktoré budú prijímateľovi viazane zo štátneho rozpočtu na príslušný rok z dôvodu dodržania stanoveného limitu verejných výdavkov.

12. Porušenie finančnej disciplíny, nedodržanie limitu verejných výdavkov, realizácia presunu prostriedkov bez predchádzajúceho súhlasu poskytovateľa, nezapojenie vlastných zdrojov z predchádzajúcich rokov a vlastných zdrojov príslušného roka sa považuje za podstatné porušenie tohto kontraktu.

13. Prípadná realizácia Prioritných projektov, Kultúry pre školy a Investičných akcií bude predmetom dodatku.

Článok IV.

Práva a povinnosti účastníkov kontraktu

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
 - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára príslušného roka.
 - b) zabezpečiť financovanie činností podľa Čl. II. tohto kontraktu v celoročnom rozsahu podľa Čl. III. bodu 2 tohto kontraktu v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, a umožniť tak prijímateľovi dosahovať stanovené ukazovatele a naplnenie cieľov,
 - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Prijímateľ sa zaväzuje:
 - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý podľa Čl. III. bodu 2 tohto kontraktu, zabezpečiť riadne vedenie účtovnej evidencie v súlade so zákonom č. 431/2002 z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a príslušných usmerení, resp. opatrení Ministerstva financií Slovenskej republiky, poskytnuté rozpočtové prostriedky vynakladať maximálne hospodárne účelne a efektívne a na žiadosť poskytovateľa bezodkladne predložiť požadované údaje z účtovnej evidencie prijímateľa,
 - b) zvyšovať určený orientačný ukazovateľ počtu zamestnancov len bez dočasného ako i trvalého vplyvu na príspevok zo štátneho rozpočtu a limit verejných výdavkov,
 - c) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
 - d) dosiahnuť rozpočtované príjmy vo výške
v roku 2025: 280 000,- eur (slovom: dvestoosemdesiatisíc eur),
v roku 2026: 290 000,- eur (slovom: dvestodeväťdesiatisíc eur),
v roku 2027: 300 000,- eur (slovom: tristotisíc eur),
v prípade, ak tieto príjmy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - e) uhrádzať v súlade s § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov výdavky na prevádzku, opravy a údržbu hmotného majetku, ako aj na obstaranie hmotného a nehmotného majetku prednostne z vlastných zdrojov; poskytovateľ môže prijímateľovi krátiť alebo zvýšiť príspevok pri nedodržaní alebo zmene podmienok uvedených v kontrakte,
 - f) dodržiavať všetky metodiky vydané poskytovateľom vrátane unifikovaných metodík v súvislosti s centrálnym ekonomickým systémom,
 - g) zverejňovať vo svojich publikáciách, tlačovinách, informačných a propagačných materiáloch a na webovom sídle a v zriadených účtoch na sociálnych sieťach, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom, prípadne používať aj logo poskytovateľa,
 - h) zverejňovať vo svojich publikáciách, tlačovinách, informačných a propagačných materiáloch a na webovom sídle odporúčanú vekovú prístupnosť jednotlivých titulov – inscenácií, prípadne ďalšie dôležité upozornenia pre verejnosť/publikum týkajúce sa obsahu či technických prostriedkov danej inscenácie alebo koncertu,
 - i) zverejniť na webovom sídle organizácie prehľad členstva prijímateľa v domácich a zahraničných združeniach a organizáciách. Prijímateľ je povinný každoročne vyhodnotiť konkrétny prínos tohto členstva v jednotlivých združeniach a organizáciách a následne ho zverejniť v správe o činnosti a hospodárení organizácie,
 - j) poskytnúť súčinnosť poskytovateľovi a ďalším organizáciám v priamej riadiacej pôsobnosti poskytovateľa pri činnostiach a projektoch, ktoré sa týkajú optimalizácie riadenia a prevádzky prijímateľa, s dôrazom na zvýšenie efektívnosti a účelnosti vynakladania verejných financií v jednotlivých rozpočtových položkách prijímateľa, ktoré sú dotované zo štátneho rozpočtu prostredníctvom poskytovateľa.

3. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
- znižiť alebo zvýšiť výšku príspevku uvedenú v Čl. III. bodu 2 tohto kontraktu za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, pričom ak je toto zníženie alebo zvýšenie vyššie ako 10 % celkovej výšky príspevku, uzavrieť s prijímateľom dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
 - viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády Slovenskej republiky.

Článok V.

Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

- Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich webových sídlach najneskôr do 31. januára 2025. V prípade uzatvorenia dodatku v súlade s článkom III bodom 6 bude dodatok zverejnený do 31. januára príslušného roka.
- Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice
- Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí času trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
 - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
 - Správy o činnosti a hospodárení za rok 2025, za rok 2026 a za rok 2027.
- Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2025, za rok 2026 a za rok 2027 v termíne a spôsobom určeným po vzájomnej dohode s poskytovateľom.
- Merateľné ukazovatele, ktoré tvoria prílohu č. 4 k tomuto kontraktu, sa delia na výstupové merateľné ukazovatele a výsledkové merateľné ukazovatele.
- Dosahovanie výstupových merateľných ukazovateľov poskytovateľ kontroluje porovnaním skutočne dosiahnutej hodnoty voči kontraktom stanovenej hodnote ukazovateľa. Výstupové merateľné ukazovatele spočívajú iba z takých ukazovateľov, ktorých splnenie podlieha bezprostrednej kontrole prijímateľa. Prijímateľ sa zaväzuje plniť schválené výstupové ukazovatele, pričom odchýlka +/-10 sa nezodôvodňuje, a to s ohľadom na realizáciu konsolidačných opatrení.
- Dosahovanie výsledkových merateľných ukazovateľov poskytovateľ vyhodnocuje porovnaním skutočne dosiahnutej hodnoty voči kontraktom stanovenej hodnote ukazovateľa. Výsledkové merateľné ukazovatele spočívajú z takých ukazovateľov, ktorých splnenie podlieha iba sprostredkovanej kontrole prijímateľa a jeho manažérske schopnosti.

Článok VI.

Záverečné ustanovenia

- Kontrakt sa uzatvára na čas určitý, a to na obdobie od 1. januára 2025 do 31. decembra 2027.
- Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2, 3 a 4.
- Tento kontrakt nadobúda platnosť dňom jeho podpísania účastníkmi kontraktu a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jeho prvého zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv podľa ustanovenia § 47a ods. 1 Občianskeho zákonníka v znení zákona č. 546/2010 Z. z., ktorým sa dopĺňa zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony.

4. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov, ktoré budú tvoriť neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy.
5. Na vzťahy neupravené touto zmluvou sa primerane vzťahujú ustanovenia zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov.
6. Účastníci kontraktu sa dohodli, že prijímateľ nie je oprávnený postúpiť akékoľvek svoje pohľadávky voči poskytovateľovi plynúce z tohto kontraktu alebo súvisiace s týmto kontraktom na tretí subjekt bez predchádzajúceho písomného súhlasu poskytovateľa. Právny úkon, na základe ktorého prijímateľ postúpil svoje pohľadávky bez predchádzajúceho súhlasu poskytovateľa na tretiu osobu, je neplatný.
7. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava 29. 1. 2025

Martina Šimkovičová
ministerka kultúry

Karel Hampl
generálny riaditeľ Štátneho komorného orchestra Žilina

Prílohy:

- Príloha č. 1 – Prijmy a výdavky na roky 2025, 2026 a 2027 – sumárna tabuľka
- Príloha č. 2 – Rekapitulácia činností a ich finančného krytia
- Príloha č. 3 – Výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa rozpočtovej klasifikácie
- Príloha č. 4 – Merateľné ukazovatele (výstupové a výsledkové)

SUMÁRNA TABUĽKA PRÍJMOV A VÝDAVKOV NA ROK 2025-2027
(súhrn všetkých kontrahovaných činností)

(v eurách)

Ukazovateľ	Výdavky rok 2025	Finančné krytie			Výdavky rok 2026	Finančné krytie			Výdavky rok 2027	Finančné krytie		
		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje
a	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
600 Bežné výdavky	1 810 414	1 530 414	280 000		1 820 292	1 530 292	290 000		1 830 292	1 530 292	300 000	
08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	1 809 414	1 529 414	280 000		1 819 292	1 529 292	290 000		1 829 292	1 529 292	300 000	
z toho: 0820 Kultúrne služby	1 809 414	1 529 414	280 000		1 819 292	1 529 292	290 000		1 829 292	1 529 292	300 000	
z toho: 610 Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	929 582	902 964	26 618		929 582	902 964	26 618		929 582	902 964	26 618	
632 001 Energie	51 000	51 000			51 000	51 000			51 000	51 000		
0EK Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu	1 000	1 000			1 000	1 000			1 000	1 000		
700 Kapitálové výdavky	-	-			-	-			-	-		
08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	-	-		-	-	-		-	-	-		-
VÝDAVKY SPOLU	1 810 414	1 530 414	280 000	-	1 820 292	1 530 292	290 000	-	1 830 292	1 530 292	300 000	-
Orientačný ukazovateľ - priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov												

Dátum: 28.1.2025
Vypracoval: Iveta Mrvečková
Číslo telefónu: 041/2451121

Dátum: 28.1.2025
Schválil: Karel Hampl, generálny riaditeľ ŠKO
Číslo telefónu: 041/2451113

Názov organizácie: Štátny komorný orchester Žilina
(príspevková organizácia)

Príloha č. 2

REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ A ICH FINANČNÉHO KRYTIA NA ROK 2025 -2027

(v eurách)

Typ činnosti	Výdavky celkom rok 2025	Finančné krytie			% podiel ŠR na činnosť	Výdavky celkom rok 2026	Finančné krytie			% podiel ŠR na činnosť	Výdavky celkom rok 2027	Finančné krytie			% podiel ŠR na činnosť
		prostriedky štátneho	tržby a výnosy	iné zdroje			prostriedky štátneho	tržby a výnosy	iné zdroje			prostriedky štátneho	tržby a výnosy	iné zdroje	
a	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
a Hudobná	1 308 414	1 121 414	187 000	-	61,94	1 313 414	1 121 414	192 000	-	61,61	1 321 414	1 121 414	200 000	-	61,27
b Správa a prevádzka nehnuteľného majetku	150 800	110 800	40 000	-	6,12	155 800	110 800	45 000	-	6,09	155 800	110 800	45 000	-	6,05
c Prevádzková réžia	351 200	298 200	53 000	-	16,47	351 078	298 078	53 000	-	16,38	353 078	298 078	55 000	-	16,29
d															
e															
f															
g															
h															
SPOLU	1 810 414	1 530 414	280 000	-	84,53	1 820 292	1 530 292	290 000	-	84,07	1 830 292	1 530 292	300 000	-	83,61

Dátum: 28.1.2025
Vypracoval: Iveta Mirvečková
Číslo telefónu: 041/2451121

Dátum: 28.1.2025
Schválil: Karel Hampl, generálny riaditeľ ŠKO
Číslo telefónu: 041/2451113

a) Hudobná činnosť
(Finančné krytie činnosti v členení podľa rozpočtovej klasifikácie)

(v eurách)

Ukazovateľ	Výdavky rok 2025	Finančné krytie			Výdavky rok 2026	Finančné krytie			Výdavky rok 2027	Finančné krytie		
		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje
a	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
600 Bežné výdavky	1 308 414	1 121 414	187 000	-	1 313 414	1 121 414	192 000	-	1 321 414	1 121 414	200 000	-
08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	1 307 914	1 120 914	187 000	-	1 312 914	1 120 914	192 000	-	1 320 914	1 120 914	200 000	-
z toho: 0820 Kultúrne služby	1 307 914	1 120 914	187 000	-	1 312 914	1 120 914	192 000	-	1 320 914	1 120 914	200 000	-
z toho: 610 Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	653 168	626 550	26 618	-	653 168	626 550	26 618	-	653 168	626 550	26 618	-
0EK Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu	500	500	-	-	500	500	-	-	500	500	-	-
700 Kapitálové výdavky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
0EK Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VÝDAVKY SPOLU	1 308 414	1 121 414	187 000	-	1 313 414	1 121 414	192 000	-	1 321 414	1 121 414	200 000	-

Dátum: 28.1.2025
Vypracoval: Iveta Mrvečková
Číslo telefónu: 041/2451121

Dátum: 28.1.2025
Schválil: Karel Hampl, generálny riaditeľ ŠKO
Číslo telefónu: 041/2451113

b) Správa a prevádzka nehnuteľného majetku
(Finančné krytie činnosti v členení podľa rozpočtovej klasifikácie)

(v eurách)

Ukazovateľ	Výdavky rok 2025	Finančné krytie			Výdavky rok 2026	Finančné krytie			Výdavky rok 2027	Finančné krytie		
		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje
a	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
600 Bežné výdavky	150 800	110 800	40 000	-	155 800	110 800	45 000	-	155 800	110 800	45 000	-
08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	150 600	110 600	40 000	-	155 600	110 600	45 000	-	155 600	110 600	45 000	-
z toho: 0820 Kultúrne služby	150 600	110 600	40 000	-	155 600	110 600	45 000	-	155 600	110 600	45 000	-
z toho: 610 Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	100 800	100 800	-	-	100 800	100 800	-	-	100 800	100 800	-	-
0EK Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu	200	200	-	-	200	200	-	-	200	200	-	-
700 Kapitálové výdavky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
0EK Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VÝDAVKY SPOLU	150 800	110 800	40 000	-	155 800	110 800	45 000	-	155 800	110 800	45 000	-

Dátum: 28.1.2025
Vypracoval: Iveta Mrvečková
Číslo telefónu: 041/2451121

Dátum: 28.1.2025
Schválil: Karel Hampl, generálny riaditeľ ŠKO
Číslo telefónu: 041/2451113

c) Prevádzková réžia
(Finančné krytie činnosti v členení podľa rozpočtovej klasifikácie)

(v eurách)

Ukazovateľ	Výdavky rok 2025	Finančné krytie			Výdavky rok 2026	Finančné krytie			Výdavky rok 2027	Finančné krytie		
		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje
a	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
600 Bežné výdavky	351 200	298 200	53 000	-	351 078	298 078	53 000	-	353 078	298 078	55 000	-
08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	350 900	297 900	53 000	-	350 778	297 778	53 000	-	352 778	297 778	55 000	-
z toho: 0820 Kultúrne služby	350 900	297 900	53 000	-	350 778	297 778	53 000	-	352 778	297 778	55 000	-
z toho: 610 Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	175 614	175 614	-	-	175 614	175 614	-	-	175 614	175 614	-	-
0EK Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu	300	300	-	-	300	300	-	-	300	300	-	-
700 Kapitálové výdavky	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
0EK Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VÝDAVKY SPOLU	351 200	298 200	53 000	-	351 078	298 078	53 000	-	353 078	298 078	55 000	-

Dátum: 28.1.2025
Vypracoval: Iveta Mrvečková
Číslo telefónu: 041/24511121

Dátum: 28.1.2025
Schválil: Karel Hampl, generálny riaditeľ ŠKO
Číslo telefónu: 041/24511113

MERATEĽNÉ UKAZOVATELE A ICH HODNOTY NA ROK 2025 - 2027

Typ činnosti	Výstupové merateľné ukazovatele	Cieľová hodnota ukazovateľa 2025	Cieľová hodnota ukazovateľa 2026	Cieľová hodnota ukazovateľa 2027	Výsledkové merateľné ukazovatele	Predpokladaná hodnota ukazovateľa 2025	Predpokladaná hodnota ukazovateľa 2026	Predpokladaná hodnota ukazovateľa 2027	
Hudobná	počet koncertov na vlastnej scéne	39	40	41	počet návštevníkov		15275	15675	
	z toho koncertov domáceho / domácich hudobných telies	39	40	41	priemerná obsadenosť sály	90%	90%	90%	
	z toho počet koprodukčných projektov				príjmy zo vstupného	165000	168000	173000	
	z toho počet premiér	8	8	8	počet návštevníkov	14875	15275	15675	
	z toho pre deti a mládež	10	11	11	počet recenzií alebo ohlasov v médiách	30	32	32	
	z toho koncerty s uvedením diel slovenských autorov	8	8	8	počet návštevníkov	4000	4400	4400	
	počet koncertov mimo vlastnej scény v SR	5	5	5	počet návštevníkov	3 100	3100	3100	
	z toho pre deti a mládež				počet návštevníkov	1 800	1800	1800	
	z toho na festivaloch	5	5	5	počet návštevníkov	1 800	1800	1500	
	počet koncertov mimo vlastnej scény v zahraničí	2	2	2	počet návštevníkov	2 000	2000	2000	
	z toho na festivaloch	2	2	2	počet návštevníkov	2 000	2000	2000	
	počet koncertov online				počet návštevníkov				
Prezentačné a vzdelávacie aktivity pre verejnosť	počet kultúrno-spoločenských podujatí				počet návštevníkov				
	z toho počet spolorganizovaných podujatí				Počet návštevníkov				
	počet vzdelávacích podujatí				počet návštevníkov				
	z toho počet spolorganizovaných podujatí				počet návštevníkov				
	z toho pre deti a mládež				počet návštevníkov				
Edičná, vydavateľská	počet vydaných neperiodických publikácií				celkový náklad vydaných neperiodických publikácií				
					z toho počet distribuovaných kusov				
					z toho počet kusov distribuovaných do predaja				
	z toho počet knižných publikácií				náklad				
	počet vydaných periodických publikácií					celkový náklad vydaných periodických publikácií			
						z toho počet distribuovaných kusov			
						z toho počet kusov distribuovaných do predaja			
	z toho počet kusov distribuovaných do predaja				príjmy z predaja				
	počet vydaných hudobných nahrávok hudobného telesa / umelecké					celkový náklad vydaných neperiodických publikácií			
						z toho počet distribuovaných kusov			
						z toho počet kusov distribuovaných do predaja			
	z toho počet kusov distribuovaných do predaja				príjmy z predaja				
počet vydaných nosičov audiovizuálnych diel					celkový náklad vydaných neperiodických publikácií				
					z toho počet distribuovaných kusov				
					z toho počet kusov distribuovaných do predaja				
z toho počet kusov distribuovaných do predaja				príjmy z predaja					
Prevádzková činnosť	osoby zabezpečujúce činnosť inštitúcie spolu	50	50	50		50	50	50	
	z toho zamestnanci inštitúcie (priemerný evidenčný počet zamestnancov)	46,9			v tom umeleckí a odborní zamestnanci	44	44	44	
					priemerná hrubá mesačná mzda zamestnancov inštitúcie	1549,3	1549,3	1549,3	
					bežné náklady na prevádzkovú činnosť	298 200	298 078	298 078	
					podiel vlastných príjmov na bežných výdavkoch inštitúcie	17,8%	16,4%	16,3%	
					počet príspevkov na platformách sociálnych sietí	70	70	70	
					dosah príspevkov na platformách sociálnych sietí	2 500	2 500	2 500	
					počet návštevníkov web-stránky inštitúcie	20 000	20 000	20 000	
					počet tlačových správ	10	10	10	
Správa a prevádzka nehnuteľného majetku					počet ohlasov v médiách na danú inštitúciu	15	15	15	
					počet stavieb	4	4	4	
					z toho budovy	4	4	4	
					NKP	1	1	1	
					počet pozemkov - zastavané plochy a nádvoria	6	6	6	
				m2	1 365	1 365	1 365		

Dátum: 28.1.2025

Vpracoval: Iveta Mrvečková

Dátum: 28.1.2025

Schválil: Karel Hampl, generálny riaditeľ ŠKO
Číslo telefónu: 041/2451113

Charakteristika činnosti k prílohe č. 3

Štátny komorný orchester Žilina ako jediný orchester svojho nástrojového obsadenia na Slovensku poskytuje službu verejnosti tým, že na vysokej úrovni interpretuje hudobné diela národného i svetového hudobného dedičstva na vlastnej hudobnej scéne v Žiline, v ostatných mestách Slovenska a reprezentuje slovenské interpretačné a skladateľské umenie v zahraničí. K plneniu tohto projektu si pozýva hostujúcich slovenských aj zahraničných dirigentov a koncertných umelcov.

rok 2025:

Dom umenia Fatra Žilina:

Abonentné koncerty s reprízami 21 koncertov

Dom umenia Fatra Žilina:

Koncerty pre mladých poslucháčov 10 koncertov

Dom umenia Fatra Žilina:

Koncerty s uvedením slovenskej hudby 8 koncertov

Spolu v Dome umenia Fatra Žilina 39 koncertov

slovenské mestá:

Zájazdové koncerty v SR 5 koncertov

zahraničie:

Koncerty v ČR a Poľsku 2 koncerty

VŠETKY KONCERTY SPOLU: 46 koncertov

rok 2026:

Dom umenia Fatra Žilina:

Abonentné koncerty s reprízami 21 koncertov

Dom umenia Fatra Žilina:

Koncerty pre mladých poslucháčov 11 koncertov

Dom umenia Fatra Žilina:

Koncerty s uvedením slovenskej hudby 8 koncertov

Spolu v Dome umenia Fatra Žilina 40 koncertov

slovenské mestá:

Zájazdové koncerty v SR 5 koncertov

zahraničie:

Koncerty v ČR a Poľsku 2 koncerty

VŠETKY KONCERTY SPOLU: 47 koncertov

rok 2027:

Dom umenia Fatra Žilina:

Abonentné koncerty s reprízami 22 koncertov

Dom umenia Fatra Žilina:

Koncerty pre mladých poslucháčov 11 koncertov

Dom umenia Fatra Žilina

Koncerty s uvádzaním slovenskej hudby 8 koncertov

Spolu v Dome umenia Fatra Žilina 41 koncertov

slovenské mestá:

Zájazdové koncerty v SR 5 koncertov

zahraničie:

Koncerty v ČR a Poľsku

2 koncerty

VŠETKY KONCERTY SPOLU:

48 koncertov

Stručná charakteristika jednotlivých cyklov ŠKO Žilina (2025 – 2027):

Orchestrálny abonentný cyklus je hlavným koncertným cyklom s uvedením významných orchestrálnych a orchestrálno-vokálnych diel domáceho aj svetového repertoáru s prihladnutím na hlavné dramaturgické akcenty roku.

Koncerty pre mladých poslucháčov zahŕňajú 3 typy koncertov: Cyklus M – večerné koncerty mladých umelcov určený predovšetkým mladým poslucháčom, cyklus Nedel'né matiné pre deti a rodičov pre deti od 4 – 12 rokov s prepojením hudobnej zložky s výtvarnou, pohybovou, scénickou a dramatickou so zapojením detí z publika, ako aj koncerty pre školy – hlavne ZŠ a SŠ s tematickým prepojením na učebné osnovy škôl.

Koncerty slovenskej hudby zahŕňajú vystúpenia ŠKO aj hosťujúcich umelcov s dielami slovenských autorov, časť diel odznie premiérovu na objednávku ŠKO.

Zájazdové koncerty ŠKO v rokoch 2025 – 2027 zahŕňajú vystúpenia na festivaloch: Hudba pod diamantovou klenbou Kremnica, Musica Sacra Nitra, Žilinské kultúrne leto, Bojnické hudobné leto, Hudobná jeseň Dolný Kubín, Hudobná jeseň Topoľčany, ako aj vystúpenie na BHS.

Zájazdové koncerty v zahraničí v rokoch 2025 – 2027 zahŕňajú medzinárodné festivalové podujatia v Českej republike a Poľsku (Janáčkov festival Ostrava, 19. 6. 2025 a Beskid Classics Bielsko-Biala, 7. 9. 2025).

Hlavným dramaturgickým akcentom roku 2025 budú aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti s prihladnutím na aktivity zamerané na 80. výročie ukončenia 2. svetovej vojny (8. 5. 1945), Mesiac slovensko-českej vzájomnosti (október), ako aj výročia a jubileá domácich a zahraničných hudobných skladateľov. V roku 2026 to budú aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti s dôrazom na Rok slovenskej hudby, Mesiac slovensko-českej vzájomnosti a výročia domácich aj svetových autorov (Alexander Moyzes, Vladimír Godár, Ján Levoslav Bella, Norbert Bodnár, Ladislav Kupkovič, Wolfgang Amadeus Mozart (270. výročie narodenia) a ďalší a v roku 2027 aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti s dôrazom na výročia významných slovenských skladateľov, na 200. výročie úmrtia Ludwiga van Beethovena a Mesiac slovensko-českej vzájomnosti.

Okrem vlastnej koncertnej činnosti v Dome umenia Fatra v Žiline sa ŠKO Žilina podieľa ako spoluorganizátor na organizácii festivalu Allegretto (realizuje sa v spolupráci s Hudobným centrom, hlavným organizátorom festivalu). Je to medzinárodné etablovaný festival klasickej hudby, ktorý je prehliadkou najvýraznejších talentov z oblasti klasického interpretačného umenia, reprezentujúcich rôzne krajiny Európy vrátane Slovenska. Špičkoví mladí umelci – víťazi či laureáti renomovaných medzinárodných interpretačných súťaží – inštrumentalisti, vokálni umelci, dirigenti i malé komorné súbory účinkujú v polorecitaloch alebo so sprievodom popredných orchestrov zo Slovenska a z okolitých krajín.

Najvýraznejší umelecký výkon festivalu získa Cenu festivalu Allegretto. Držiteľ tejto ceny získava možnosť účinkovať na ďalšom ročníku festivalu.

Festival v trvaní jedného týždňa pozostáva zo siedmich koncertov, z ktorých minimálne tri sú orchestrálne. Súčasťou festivalu je aj popoludňajší koncert laureátov Súťaží študentov slovenských konzervatórií a prípadne iných sprievodných podujatí.

Ciele projektov ŠKO Žilina:

- rozvíjať kultúrny a koncertný život v Žiline a iných slovenských mestách,
- na vysokej umeleckej úrovni uvádzať diela domácej aj svetovej hudobnej tvorby,
- vytváranie priestoru na cielenú prezentáciu špičkových slovenských interpretov so zvláštnym zreteľom na mladých začínajúcich interpretov,

-
- v spolupráci so slovenskými autormi uvádzať novú slovenskú hudobnú tvorbu v SR aj v zahraničí,
- sprístupňovať hudobnú kultúru všetkým vekovým kategóriám poslucháčov, hľadanie nových alternatívnych foriem práce s publikom v záujme zvyšovania návštevnosti.

- sprístupňovať hudobnú kultúru všetkým vekovým kategóriám poslucháčov, hľadanie nových alternatívnych foriem práce s publikom v záujme zvyšovania návštevnosti.